



## SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI FUNDACJI MOVEMENTS FACTORY FOUNDATION W ROKU 2020

Dane Fundacji:

**Data wpisu do Krajowego Rejestru Sądowego:** 19 marca 2015 r.

**Nazwa:** Movements Factory Foundation

**Adres siedziby:** ul. Woźna 9c/3, 61-777 Poznań

**Numer KRS:** 0000548214;

**Numer REGON:** 361061341;

**Numer NIP:** 7831724075

**Członkowie Zarządu Fundacji:**

Katarzyna Drzażdżyńska-Tenderowicz – Prezes Fundacji, Agata Majcherek – Członek Zarządu Fundacji

Iwona Pasińska – Członek Zarządu Fundacji

**Cele statutowe fundacji:**

- a. inicjowanie i popularyzacja edukacji kulturalnej oraz działalności badawczej i naukowej, promującej i szerzącej programy aktywizujące czynne współuczestnictwo w obszarze kultury i sztuki, ze szczególnym nastawieniem na edukację osób starszych, dzieci, młodzieży oraz osób z deficytami sprawności intelektualnych lub fizycznych;
- b. promocja kultury oraz aktywnego uczestnictwa w kulturze, w szczególności poprzez budowanie programów umożliwiających aktywny udział w jej tworzeniu oraz świadomym pielęgnowaniu jej wartości;
- c. podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej;
- d. inicjowanie oraz organizowanie programów pomocy społecznej na rzecz integracji oraz reintegracji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym;
- e. pomoc oraz wspieranie działalności aktywizującej udział w życiu społecznym i kulturalnym ze szczególnym uwzględnieniem osób w wieku emerytalnym;
- f. pomoc oraz wspieranie programów na rzecz osób niepełnosprawnych ze szczególnym nastawieniem na stymulację ich rozwoju psychomotorycznego;
- g. inicjacja i organizacja programów wspomagających rozwój wspólnot i społeczności lokalnych;
- h. inicjacja, organizacja oraz popularyzacja programów oświatowo-kulturalnych

- szczególnie w zakresie wspierania, promocji i pomocy w rozwoju kariery dzieci i młodzieży uzdolnionych artystycznie;
- i. inicjacja programów i pomocy na rzecz rozwoju psychomotorycznego ze szczególnym uwzględnieniem stymulacji rozwoju osób starszych oraz niepełnosprawnych;
  - j. tworzenie, koordynowanie oraz wspieranie platform wymiany umożliwiających przepływ wiedzy i doświadczeń w zakresie psychomotorycznego rozwoju człowieka, ze szczególnym uwzględnieniem popularyzacji wiedzy i zasobów o motoryce człowieka poprzez środki digitalne;
  - k. wspieranie rozwoju sztuki tańca oraz wszelkich form działalności artystycznej;
  - l. wspieranie rozwoju oraz działalność w obszarze arteterapii.

**Fundacja realizuje swoje cele poprzez:**

- a. animowanie, organizowanie, produkowanie, promowanie oraz prezentowanie wydarzeń artystycznych, edukacyjnych i naukowych;
- b. twórczą aktywizację środowisk i lokalnych wspólnot;
- c. animowanie, rozwijanie i wspieranie pozaszkolnych form edukacji artystycznej;
- d. realizowanie projektów społecznych skierowanych do osób z obszaru ryzyka wykluczenia społecznego, ze szczególnym uwzględnieniem osób niepełnosprawnych i starszych;
- e. udzielanie merytorycznej i organizacyjnej pomocy animatorom kultury, kuratorom, artystom oraz twórcom niezależnym i niezrzeszonym;
- f. animowanie, wspieranie i organizowanie form terapii psychomotorycznych poprzez ruch, muzykę oraz inne działania artystyczne;
- g. prowadzenie szerokiej działalności informacyjnej, dokumentacyjnej, archiwizacyjnej i promocyjnej w zakresie kultury, sztuki i socjologii;
- h. prowadzenie działalności wydawniczej w dziedzinie popularyzacji kultury, sztuki i edukacji kulturowej;
- i. wspieranie międzynarodowej wymiany artystycznej;
- j. działalność na rzecz wspierania rozwoju infrastruktury oraz badań naukowych w zakresie kultury, sztuki, nauk społecznych oraz kognitywistycznych;
- k. analizowanie polityk kulturalnych, formułowanie opinii i wniosków oraz podejmowanie działań na rzecz poprawy jakości zarządzania kulturą;
- l. współpracę z organami centralnymi, władzami samorządowymi, instytucjami kulturalnymi, organizacjami pozarządowymi, podmiotami gospodarczymi działającymi w sferze kultury, jednostkami organizacyjnymi nie posiadającymi osobowości prawnej, mediami i indywidualnymi artystami w celu realizacji celów statutowych;
- m. inne działania sprzyjające rozwojowi celów statutowych Fundacji.

**Główne działania Fundacji w 2020 roku:**

Partnerowaliśmy Polskiemu Teatrowi Tańca w Laboratoriach Twórczych, wspieraliśmy również PTT w działaniach marketingowych. Niestety Fundacja nie posiada własnych funduszy, ani sponsorów, dodatkowo na żadnym z kilku projektów nie otrzymaliśmy dofinansowania. Sprawczość działania utrudnia sytuacja rodzinna członkiń Fundacji, które wychowują małe dzieci. Pokładamy szczerą nadzieję, że w kolejnych latach zarówno dotacje jak i możliwości będą większe, ponieważ dotychczasowe działania

Fundacji mają bardzo dobry odbiór i są społecznie przydatne.

Sprawozdanie finansowe za rok 2020 zostało zatwierdzone przez Zarząd Fundacji w 2021 roku.

<b>Bilans sporządzony na dzień 31.12.2020r.</b>		
<b>Aktywa</b>	Stan na dzień 31.12.2019	Stan na dzień 31.12.2020
<b>A Aktywa trwałe</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
I. Wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00
II. Rzeczowe aktywa trwałe	0,00	0,00
III. Należności długoterminowe	0,00	0,00
IV. Inwestycje długoterminowe	0,00	0,00
V. Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
<b>B Aktywa obrotowe</b>	<b>700,63</b>	<b>441,00</b>
I. Zapasy rzeczowych aktywów obrotowych	0,00	0,00
II. Należności krótkoterminowe	0,00	0,00
III. Inwestycje krótkoterminowe	700,63	441,00
1. Środki pieniężne	700,63	441,00
a) środki pieniężne w kasie	0,00	0,00
b) środki pieniężne w banku	700,63	441,00
2. Pozostałe aktywa finansowe	0,00	0,00
<b>C. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Suma aktywów</b>	<b>700,63</b>	<b>441,00</b>
<b>Pasywa</b>		
<b>A Fundusze własne</b>	<b>700,63</b>	<b>441,00</b>
I. Fundusz statutowy	0,00	0,00
II. Fundusz z aktualizacji wyceny	0,00	0,00
III. Wynik finansowy netto za rok obrotowy	700,63	441,00
1. Nadwyżka przychodów nad kosztami (wielkość do	700,63	441,00
2. Nadwyżka kosztów nad przychodami (wielkość ujemna)	0,00	0,00
<b>B. Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
I. Zobowiązania długoterminowe z tytułu kredytów i pożyczek	0,00	0,00
II. Zobowiązania krótkoterminowe i fundusze specjalne	0,00	0,00
1. Kredyty i pożyczki	0,00	0,00
2. Inne zobowiązania	0,00	0,00
3. Fundusze specjalne	0,00	0,00
III. Rezerwy na zobowiązania	0,00	0,00
IV. Rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
1. Rozliczenia międzyokresowe przychodów	0,00	0,00
2. Inne rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
<b>Suma pasywów</b>	<b>700,63</b>	<b>441,00</b>

Wynik finansowy w kwocie 441,00 zł podlega w całości zwolnieniu z PDOP na

podstawie art. 17 ust. 1 pkt. 4 ustawy.

W roku 2020 Fundacja nie zatrudniała pracowników.

W roku 2020 Fundacja nie wykonywała działalności gospodarczej.

Fundacja nie posiada zaległości podatkowych oraz na rzecz ubezpieczeń społecznych ZUS.

W roku 2020 w Fundacji nie była przeprowadzona kontrola.

Poniżej odpisy uchwał podjętych przez Zarząd Fundacji w 2020 roku:

- Uchwała nr 1/2020 z dnia 30.09.2020 r. o przyjęciu sprawozdania finansowego za 2019 r.

- Uchwała nr 2/2020 z dnia 30.12.2020 r. o wyznaczeniu terminu kolejnego Zgromadzenia w celu zatwierdzenia przyszłorocznego sprawozdania finansowego.